



PROTOCOLO PRUEBA DE INGRESO A 1º EE

1) TEST DE APTITUDES MUSICALES

Para la realización de este test no se necesitan conocimientos musicales previos. Se trata de la resolución de 32 ítems, divididos en cinco bloques (A, B, C, D, y E).

Bloque A

El profesor toca al piano intervalos melódicos.

El aspirante marcará en la ficha si el intervalo es ascendente o descendente.

Total de ítems: 6 (se interpretará siempre dos veces cada ítem)

Bloque B

El profesor toca un breve fragmento melódico al piano (un compás de 4/4) y lo repite exactamente igual o con diferencia de alguna nota.

El aspirante debe discriminar si la melodía es igual o diferente, anotando I o D en la ficha.

Total de ítems: 6 (se interpretará siempre dos veces cada ítem)

Bloque C

El profesor percute un breve fragmento rítmico con palmas (un compás de 3/4) que, inmediatamente, reproduce el aspirante. Si el aspirante falla, se le dará otra oportunidad, repitiendo el modelo una sola vez.

Total de ítems: 6

Bloque D

El profesor toca un breve fragmento rítmico-melódico al piano (un compás de 4/4) que, inmediatamente, tararea el aspirante. Si el aspirante falla, se le dará otra oportunidad, repitiendo el modelo una sola vez.

Total de ítems: 6

Bloque E

Cantar una melodía breve o canción popular elegida libremente por el aspirante.

El profesor puntuará de 1 a 10.

Total de ítems: 1

2) CALIFICACIÓN DEL TEST

El tribunal contabilizará los aciertos de cada uno de los bloques en los recuadros de la derecha, siguiendo la siguiente distribución de puntos por bloque (los ítems del bloque **D** tienen doble puntuación):

Bloque A (6 ítems): 6 puntos.

Bloque D (6 ítems): 12 puntos.

Bloque B (6 ítems): 6 puntos.

Bloque E (1 ítem): 10 puntos.

Bloque C (6 ítems): 6 puntos.

TOTAL: 40 puntos.