



Riba-roja de Túria, 14 de junio de 2024

La Dirección del Conservatorio, en cumplimiento de lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana, ha designado para la elaboración, realización y evaluación de las Pruebas de Ingreso o Acceso a las Enseñanzas Elementales de música para el curso académico 2024-2025, las siguientes comisiones de evaluación:

1. INGRESO A PRIMER CURSO

La comisión de valoración estará formada por las profesoras Amparo Ferrer, José Vicente Casares y Alberto Sanz.

De acuerdo con las listas definitivas de aspirantes admitidos a participar en las pruebas de ingreso, se han organizado los siguientes turnos convocando en cada fecha y hora a las siguientes personas:

Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Fecha Prueba	Aula	Hora
A. A. , C.	1	CLARINETE	1/07/2024	1º 8	16:00
A. C. , N.	1	VIOLA	1/07/2024	1º 8	16:00
C. A. , M.	1	VIOLÍN	1/07/2024	1º 8	16:00
C. P. , J.	1	TROMPETA	1/07/2024	1º 8	16:00
C. S. , A.	1	TUBA	1/07/2024	1º 8	16:00
C. S. , P.	1	VIOLONCELLO	1/07/2024	1º 8	16:00
F. B. , L.	1	GUIARRA	1/07/2024	1º 8	17:00
G. B. , J.	1	VIOLÍN	1/07/2024	1º 8	17:00
G. D. , M.	1	VIOLÍN	1/07/2024	1º 8	17:00
G. E. , S.	1	VIOLÍN	1/07/2024	1º 8	17:00
G. L. , H.	1	VIOLONCELLO	1/07/2024	1º 8	17:00
G. M. , G.	1	PIANO	1/07/2024	1º 8	17:00
G. M. , P.	1	PIANO	1/07/2024	1º 8	17:00
G. P. , J.	1	FLAUTA	1/07/2024	1º 8	18:00
G. S. , P.	1	TROMPA	1/07/2024	1º 8	18:00
H. J. , L.	1	PIANO	1/07/2024	1º 8	18:00
H. L. , C.	1	PIANO	1/07/2024	1º 8	18:00
L. P. , N.	1	VIOLÍN	1/07/2024	1º 8	18:00
L. U. , I.	1	FLAUTA	1/07/2024	1º 8	18:00
L. U. , L.	1	GUIARRA	2/07/2024	1º 8	16:00
L. , E	1	VIOLÍN	2/07/2024	1º 8	16:00
M. E. , E.	1	TROMPA	2/07/2024	1º 8	16:00
M. L. , F.	1	VIOLONCELLO	2/07/2024	1º 8	16:00
M. M. , A.	1	TROMPETA	2/07/2024	1º 8	16:00
M. P. , M.	1	GUIARRA	2/07/2024	1º 8	16:00
M. S. , D.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	17:00
M. T. , H.	1	OBOE	2/07/2024	1º 8	17:00
O. R. , M.	1	FLAUTA	2/07/2024	1º 8	17:00
P. E. , M.	1	VIOLÍN	2/07/2024	1º 8	17:00
P. F. , M.	1	CLARINETE	2/07/2024	1º 8	17:00



Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Fecha Prueba	Aula	Hora
R. G. , L.	1	FLAUTA	2/07/2024	1º 8	17:00
R. R. , D.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	18:00
R. S. , C.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	18:00
S. D. , C.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	18:00
S. V. , M.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	18:00
V. C. , N.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	18:00
V. P. , V.	1	PIANO	2/07/2024	1º 8	18:00

Los resultados provisionales se publicarán el 8 de julio de 2024 y se enviarán al correo electrónico facilitado por los aspirantes.

2. Ingreso a Segundo, Tercero y Cuarto de las Enseñanzas Elementales

- Prueba de valoración de la capacidad auditiva y de conocimientos teórico-prácticos del lenguaje musical.
- Prueba de valoración de la práctica instrumental.

Especialidad	Día	Aula	Hora	Tribunal		
SAXOFÓN	3/07/2024	1º 8	16:00	Eugenio Lanáquera	Tina Cotolí	Amparo Ferrer
FLAUTA	3/07/2024	1º 8	16:00	Javier Ferrer	Tina Cotolí	Amparo Ferrer
PIANO	3/07/2024	2º 8/2º10	16:00	Mª Jesús Elena	Clara Cabrera	Alberto Sanz
GUIARRA	3/07/2024	1º 1	16:00	Paco Oltra	Raquel Vallés	José V. Casares

Profesores para tribunales suplentes: Alberto Sanz García, Amparo Ferrer Puchol, Carla Álvaro Rodríguez, Carmen Tomás Navarro, David Gómez Peris, David Sanz Aguirre, Eugenio Lanáquera Taberner, Francisco Oltra Folgado, Paco Sampedro Blasco, Isidro Coll Ballesteros, Jaume Iborra Esteve, Javier Ferrer Gabarda, José García Orellano, Juan Campos Sanchis, Juana Jorge Campoy, Carmen Más Arocas, María J. Elena Blas, Tina Cotolí Miguel, Raquel Vallés Carrascosa, Rebeca Capella Cervera, Tomás Plaus Durá, Juan Antonio Flores y Víctor Alonso Pulido.

OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

- Se accederá al Conservatorio por la calle Bodeguetes nº 68. En la puerta, 15 minutos antes del inicio de la prueba, un profesor/a realizará el llamamiento y acompañará a los aspirantes hasta el aula.
- Para el ejercicio de interpretación de una obra, de manera opcional, los aspirantes podrán llevar pianista o base acompañante (USB con archivo en formato mp3). Dicha circunstancia deberá ser comunicada por el aspirante al identificarse en el llamamiento.
- En las pruebas de Ingreso a 2º, 3º y 4º, el ejercicio de interpretación será público. Quien desee acceder al examen lo deberá comunicar previamente en conserjería. El personal del centro organizará su acceso y lo acompañará hasta el aula. Una vez finalizado el ejercicio en ningún caso se podrá permanecer en las instalaciones.
- Los resultados provisionales finales del conjunto de aspirantes, ordenados de mayor a menor nota, se publicarán oficialmente y comunicarán por correo electrónico, el día 8 de julio de 2024 junto con las instrucciones a seguir para formalizar la matrícula.

La Dirección