



Riba-roja de Túria, 27 de mayo de 2022.

La Dirección del Conservatorio, en cumplimiento de lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana, ha designado para la elaboración, realización y evaluación de las Pruebas de Acceso a todos los cursos de las Enseñanzas Profesionales de Música para el curso académico 2022-2023, en su primera convocatoria los siguientes tribunales:

ESPECIALIDAD	DÍA	AULA	HORA	TRIBUNAL	TRIBUNAL	TRIBUNAL
CANTO	17/06/2022	1º 8	16:30	Víctor Alonso	Cristelle Pleyers	Alberto Sanz
CLARINETE	20/06/2022	2º 10	15:30	Juan José Campos	Miriam Cárcel	Isidro Coll
CONTRABAJO	23/06/2022	2º 10	15:30	Raquel Vallés	Miguel García	Amparo Fons
FLAUTA	20/06/2022	2º 10	15:30	Tina Cotolí	Javi Ferrer	Isidro Coll
GUIARRA	23/06/2022	2º 10	15:30	Raquel Vallés	Carmen Tomás	Amparo Fons
OBOE	20/06/2022	2º 10	15:30	Jaume Iborra	Miriam Cárcel	Isidro Coll
PERCUSIÓN	22/06/2022	03 ST/1º2	15:30	Toni Flores	José García	Isidro Coll
PIANO	21/06/2022	2º 8/2º 10	15:30	David Gómez	Cristelle Pleyers	Alberto Sanz
SAXOFÓN	21/06/2022	1º 8	15:30	Eugenio Lanáquera	Tina Cotolí	Amparo Ferrer
TROMBÓN	23/06/2022	1º 8	15:30	Paco Sampedro	José García	Amparo Ferrer
TROMPA	23/06/2022	1º 8	15:30	José García	Roberto Soria	Amparo Ferrer
TROMPETA	23/06/2022	1º 8	15:30	Paco Sampedro	Roberto Soria	Amparo Ferrer
TUBA/TUBA TENOR	23/06/2022	1º 8	15:30	José García	Paco Sampedro	Amparo Ferrer
VIOLA	20/06/2022	1º 8	15:30	Rebeca Capella	Carmen Más	Amparo Fons
VIOLÍN	20/06/2022	1º 8	15:30	Carmen Más	Tomás Plaus	Amparo Fons
VIOLONCELLO	23/06/2022	2º 10	15:30	Carmen Tomás	Paco Oltra	Amparo Fons

Profesores para tribunales suplentes: Alberto Sanz García, Amparo Ferrer Puchol, Carla Álvaro Rodríguez, Carmelo Albenca Romero, Carmen Tomás Navarro, David Gómez Peris, David Sanz Aguirre, Eugenio Lanáquera Taberner, Francisco Oltra Folgado, Paco Sampedro Blasco, Isidro Coll Ballesteros, Jaume Iborra Esteve, Javier Ferrer Gabarda, José García Orellano, Juan Campos Sanchis, Juana Jorge Campoy, Carmen Más Arocas, María J. Elena Blas, Tina Cotolí Miguel, Miguel García Rubia, Raquel Vallés Carrascosa, Roberto Soria Rodrigo, Rebeca Capella Cervera, Tomás Plaus y Víctor Alonso Pulido.

MEDIDAS COVID-19

1. Se accederá al Conservatorio por la calle Bodeguetes nº 68. En la puerta, un profesor/a esperará a los aspirantes para acompañarlos hasta el lugar de la prueba.
2. Antes de acceder se realizará la limpieza de manos con gel hidroalcohólico. Se recomienda llegar con 10 minutos de antelación.
3. **Las pruebas se realizarán sin pianista acompañante, solo accederán al centro los aspirantes.**
4. Los resultados parciales se expondrán al final de la prueba o al día siguiente en un tablón de anuncios colocado a tal efecto en la puerta del centro.
5. Los resultados finales se comunicarán oficialmente por correo electrónico, junto con las instrucciones a seguir para formalizar la matrícula.

La Dirección